

# SAMPLE SCORE

## AIR

J. S. BACH (arr. Chris Williams)  
Orchestral Suite No. 3, BWV 1068

**Andante** ♩ = 72

*p* *mf*

SOPRANO 1  
Do, do be do be do be do be do,

*p* *mf*

SOPRANO 2  
Do be do

*p* *mf*

ALTO  
Pom pom pom pom pom pom pom pom

*p* *mf*

TENOR  
Do do be do

*p*

BASS  
Pom pom pom pom pom pom pom

**Andante** ♩ = 72

Accompaniment (rehearsal only)

5

S. 1  
Do be do be do be do be do, be do be do be do be

S. 2  
do be do, do be do, do be do be do be do,

A.  
pom pom pom pom pom pom pom pom

T.  
( be pom pom pom pom pom pom pom pom

B.  
pom pom pom pom pom pom pom pom

# SAMPLE SCORE

9

1.

S. 1  
do, do be do, do be do be do be do be do do be do.

S. 2  
do, do be do be do, do be do.

A.  
Do be do pom pom be do be do.

T.  
( pom pom pom pom, do be do be do.  
do be do be do be do be

B.  
pom pom pom pom pom, be do be do.

13

2.

*p*

S. 1  
do be do be do, do be do. Do, do be do be do do be

S. 2  
do, do be do. Do be do be do be

A.  
be do be do. Pom pom pom pom

T.  
( be do be do. Do, do be do.

B.  
pom, be do be do. Pom pom pom pom